



**SUL SITO WEB  
DEL CONSERVATORIO**  
[www.conservatorio.udine.it](http://www.conservatorio.udine.it)  
Sezione Didattica / Segreteria  
Didattica / Equipollenze

Udine

B1

**Oggetto: equipollenze Erasmus.**

Si pubblica all'albo del Conservatorio, in data odierna, **l'esito delle equipollenze riconosciute agli studenti che hanno partecipato al Programma Erasmus + (Allegato 1).**

Si invitano gli studenti indicati in tabella, qualora non interessati a una o più equipollenze, a presentare alla Segreteria Didattica **tassativamente entro il 30 dicembre 2021** richiesta scritta di rinuncia.

Si informano inoltre gli studenti che hanno fatto richiesta di riconoscimento di attività svolte che non sono state concesse, di fare riferimento alla Prof.ssa Bertoli per qualsiasi chiarimento in merito.

**Il Direttore**  
dott. prof. Flavia Brunetto



**Allegato 1**

| Studente      | Esami od attività sostenute / frequentate |                                       |                       |               |    | Riconoscimento   |   |   |      |    |        |
|---------------|---|---------------------------------------|-----------------------|---------------|----|--|---|---|------|----|--------|
|               | Denominazione                             | Presso                                | Sede                  | Voto          | Cf | Specificazioni   | Delibera  | Insegnamento / attività                     | Anno | Cf | Voto   |
| GIOCO LORENZO | Composition                               | Robert Schumann Hochschule Dusseldorf | Dusseldorf (Germania) | very good (1) | 27 | Mobilità Erasmus per studio  | Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati | COMPOSIZIONE                                | 2    | 24 | 30/30  |
| GIOCO LORENZO | Composition technique seminar             | Robert Schumann Hochschule Dusseldorf | Dusseldorf (Germania) | very good (1) | 2  | Mobilità Erasmus per studio  | Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati | PROJECT MANAGEMENT                          | 1    | 3  | 30/30  |
| GIOCO LORENZO | Composition course seminar                | Robert Schumann Hochschule Dusseldorf | Dusseldorf (Germania) | very good (1) | 8  | Mobilità Erasmus per studio  | Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati | STORIE DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI | 2    | 6  | 30/30  |
| GIOCO LORENZO | Conducting                                | Robert Schumann Hochschule Dusseldorf | Dusseldorf (Germania) | good (1,7)    | 15 | Mobilità Erasmus per studio<br>L'esame sostenuto è riconosciuto anche per Lingua straniera comunitaria | Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati | ELEMENTI DI DIREZIONE                       | 1    | 6  | 27/30  |
| GIOCO LORENZO | Conducting                                | Robert Schumann Hochschule Dusseldorf | Dusseldorf (Germania) | good (1,7)    | 15 | Mobilità Erasmus per studio<br>L'esame sostenuto è riconosciuto anche per Elementi di direzione        | Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati | LINGUA STRANIERA COMUNITARIA                | 1    | 5  | Idoneo |

Udine, 29 settembre 2021

**Visto, si approva**

Prof.ssa Franca Bertoli

Il Direttore  
dott. prof. Flavia Brunetto

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del d.lgs. n. 39 del 1993